



جامعة دمنهور
كلية التربية
قسم المناهج وطرق التدريس

أثر استخدام المتاحف التاريخية – الواقعية والإفتراضية – في تدريس تاريخ مصر القديم علي تنمية المفاهيم التاريخية والوعي السياحي لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي

إعداد

جمعه زكريا محمد صالح

المعيد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية جامعة الأزهر (فرع الدقهلية)

للحصول علي درجة الماجستير في التربية (تخصص مناهج وطرق التدريس)

إشراف

الدكتور

محمد عبد الرؤوف خميس

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية – جامعة دمنهور

الأستاذ الدكتور

علاء إبراهيم زايد

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية التربية – جامعة دمنهور

الدكتورة

هناء عبد الله محمد عبد الله

أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد

كلية التربية – جامعة دمنهور

١٤٣٦هـ – ٢٠١٥م

مستخلص الدراسة

هدفت الدراسة الحالية إلي التعرف علي أثر إستخدام المتاحف التاريخية - الواقعية والإفتراضية - في تدريس تاريخ مصر القديم علي تنمية المفاهيم التاريخية والوعي السياحي لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي. وقام الباحث بإعداد قائمة بالمفاهيم التاريخية، واختبار المفاهيم التاريخية، ومقياس الوعي السياحي، ودليل المعلم لإستخدام المتاحف التاريخية الواقعية والإفتراضية في تدريس وحدة "مصر التاريخ - تاريخ مصر عبر العصور القديمة". واستخدم الباحث ثلاث مجموعات المجموعة التجريبية الأولى درست باستخدام المتاحف التاريخية الواقعية، والمجموعة التجريبية الثانية درست باستخدام المتاحف التاريخية الإفتراضية، والمجموعة الضابطة درست بالطريقة التقليدية.

وتوصلت الدراسة الحالية إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات تلاميذ المجموعتين التجريبيتين الأولى والثانية ومتوسط درجات تلاميذ المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لإختبار المفاهيم التاريخية ومقياس الوعي السياحي لصالح المجموعتين التجريبيتين مما يشير إلي فاعلية استخدام المتاحف التاريخية الواقعية والإفتراضية في تنمية المفاهيم التاريخية والوعي السياحي لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي، كما أظهرت نتائج الدراسة تفوق طريقة المتاحف التاريخية الواقعية علي طريقة المتاحف التاريخية الإفتراضية في تنمية المفاهيم التاريخية والوعي السياحي لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي.